

# Tyrkiet 2020

## Akvarel krydstogt



### Krydstogt i den tyrkiske skærgård Akvarelkursus

den 5. til den 12. september  
Akvarelkursus med  
Annelise Pio  
Pris alt inklusiv  
10.500,-

Vi bor hele ugen på en luksus gullet, et træskib med to master. Kahytterne er med eget bad og toilet. Besætningen sørger for fuld forplejning. Prisen inkluderer ud over selve akvarelkurset, fly, transfer, mad, og rejseguide inkl. rejsegarantifond . Nina, der er rejsearrangør, vil derudover tilbyde vandgymnastik hver morgen.

**Nina Poschmann** Veksebo Wellness, Smedevej 4, 3480 Fredensborg, Tlf. 61795553, [www.veksebo-wellness.dk](http://www.veksebo-wellness.dk)  
Depositum kr. 3.000,- på konto 6301 1639013

**Annelise Pio** Vingetoften 94, 2730 Herlev, 20 78 48 52 [aph@pio-akvarel.dk](mailto:aph@pio-akvarel.dk) [www.pio-akvarel.dk](http://www.pio-akvarel.dk)



I september 2014, var jeg første gang på akvarelkrydstogt i den Sydtyrkiske skærgård i Fethie bugten. Det var en fantastisk oplevelse at leve på et træskib en hel uge.

Vi flver Dalaman, hvor vi bliver hentet og kørt til båden, der ligger i Fethie. Vi bliver inkvarteret to og to i kahytter med eget bad og toilet. De fleste vil sove på dækket, så vil man sove i kahytten organiseres det, så man sover der alene.

Vi stod ud. Skitsebøgerne kom frem, og snart var vi ved De Røde Øer, hvor vi kastede anker for natten. Da jeg langt senere lagde mig under dynen på dækket blinkede stjernene på himlen over mig. Egentlig ville jeg have ligget vågen hele natten og bare nydt det, men da jeg vågnede var himlen over bjergene lyserød, og det var betagende at se farverne skifte som solen steg på himlen, og så pludselig, mens jeg stadig lå under dynen kom de ... delfinerne, der spang legesygt rundt i solens første stråler.

De følgende dage var sprængfyldt med vidunderlige oplevelser. Motiverne flød forbi, og vi malede intenst alle sammen, kun afbrudt af skiftende lækre måltider og vandgymnastik. Vores tyrkiske kaptajn var ikke blot god til at føre et skib, han var også en fortrinlig kok. En dag grillede han fisk på dækket, de måtte males. Vi malede også Ahmets æsler, da vi gik i land i hans lille bugt og blev beværtet med salviete og frugter. Vi samlede granatæbler, olivengrene og vindruer, som vi malede bagefter på båden.

Midt på ugen blev vi afhentet i bus fra Göcek og blev kørt til Dalamandeltaet. Vi sejlede med en flodpram ned ad deltaet og så oldtidsbyen Kaunos, de lykiske grave i klippesiderne, og så selvfølgelig havskilpadderne. Nu er de holdt op med at fodre skilpadderne i deltaet, men til gengæld ser vi mange fra vores båd. Nogle gange går udflugten til Fethie, hvor der dels bliver malet på fiskemarkedet, og dels er gode muligheder for shoppegenet!

Senere på ugen ventede der os så det, jeg fandt mest fantastisk. Kaptajnen kastede anker lige ved siden af Kleopatras nedsunkne hamam. Først svømmede vi en tur ind i ruinerne, satte os midt i oldtiden og følte historiens vingesus. Tilbage på båden havde vi det mest vidunderlige motiv lige foran os.

Når man sejler, kan man aldrig vide helt bestemt, hvordan dagene forløber, vind og vejr kan ændre kursen, men der er altid spændende motiver i den næste lille bugt. Jeg glæder mig utrolig meget til at komme af sted igen. Vil du med?

Inden vi rejser afholder jeg et lille møde, så alle kan føle sig godt rustet til turen.

Annelise

